

Crnogorski simfonijski orkestar nakon osam godina nastupio u Pljevljima

 cdm.me/kultura/crnogorski-simfonijski-orkestar-nakon-osam-godina-nastupio-u-pljevljima



Crnogorski simfonijski orkestar je nakon osam godina nastupio u Pljevljima, pred punom salom rekonstruisane zgrade Doma kulture.



Pod upravom maestra Girgorija Kraska izvedena su popularna djela klasičnog repertoara: uvertira iz opere „Karmen” Žorža Bizeta, orkestarska numera iz opere „Travijata” Đuzepea Verdija, simfonijska poema „Čarobnjakov učenik” Pola Dikaa, „Igre iz Galante” Zoltana Kodalja i odabrani stavovi iz svite „Amezzjuna” Žorža Bizeta.



Muzički centar Crne Gore je ovaj koncert pod nazivom „Nova sala, nova publika“ realizovao u saradnji sa Opštinom Pljevlja, a u okviru projekta Music Up Close Network, EU programa Kreativna Evropa koji, između ostalog, ima za cilj privlačenje mlađe i heterogene publike.



Kompletan auditorijum, kojeg je činio i veliki broj omladine, nije krio izraze zadovoljstva odabranim programom i kvalitetom izvedbi, pa je publika kraj koncerta dočekala na nogama i dugotrajnim i srdačnim aplauzom nagradila crnogorske simfoničare i maestra Kraska.



Tagovi Crnogorski simfonijski orkestar